

## Internationaler Anton Rubinstein Wettbewerb 2018 - Klavier

### Samstag, 05.05.2018, Kammermusiksaal der Musikakademie

- |               |                                   |   |   |
|---------------|-----------------------------------|---|---|
| 11:00 - 11:30 | 1. <b>Simon Huonder</b> Klavier   | W. A. Mozart<br>C. Debussy<br><br>H. Villa-Lobos                  | Sonate für Klavier F-Dur no. 12 KV 332<br>Images, 1ere série<br>- 1. Reflets dans l'eau<br>„Hommage à Chopin“ W474 (1947)<br>- Nocturne et Ballade    |
| 11:35 - 12:05 | 2. <b>Hyein Jeon</b> Klavier      | L. v. Beethoven<br>F. Liszt                                       | Sonate für Klavier, op. 81a "Les Adieux"<br>Mephisto Walzer no.1 S.514  |
| 12:10 - 12:40 | 3. <b>Dahea Joung</b> Klavier     | F. Chopin<br>S. Rachmaninoff                                      | Scherzo no. 4 op. 54<br>Sonate für Klavier no. 2 op. 36 (1931)  |
| 12:45 - 13:15 | 4. <b>Alicia Juan</b> Klavier     | M. Ravel<br>S. Rachmaninoff                                       | Sonatine<br>Variationen auf ein Thema von Corelli op. 42  |
| 13:20 - 13:50 | 5. <b>Anna Khomichko</b> Klavier  | D. Scarlatti<br>D. Scarlatti<br>L. v. Beethoven<br>S. Gubaidulina | Sonate a-moll K. 149<br>Sonate E-Dur K. 380<br>Sonate für Klavier no. 6 op. 10 no. 2<br>Chaconne  |
| 16:00 - 16:30 | 6. <b>You Zou</b> Klavier         | L. v. Beethoven<br><br>R. Schumann<br>H. Lachenmann               | Sonate für Klavier no. 23 op. 57 "Appassionata"<br>- Allegro assai<br>Novelette fis-moll op. 21/ 8<br>5 Variationen über ein Thema von Franz Schubert |
| 16:35 - 17:05 | 7. <b>Esther Kim</b> Klavier      | J. Haydn<br>I. Strawinsky   | Sonate für Klavier B-Dur, Hob.XVI:2<br>Feuervogel   |
| 17:10 - 17:40 | 8. <b>Manami Matsuura</b> Klavier | F. Chopin<br>S. Barber  | Scherzo no. 3 op. 39<br>Sonate für Klavier op. 26   |
| 17:45 - 18:15 | 9. <b>Vincent Neeb</b> Klavier    | L. v. Beethoven<br>A. Schönberg                                   | Sonate für Klavier Es-Dur op. 27 no. 1<br>Fünf Stücke op. 23  |

F. Liszt

12 études d'exécution transcendante, S. 139  
- *Feux Follets* no. 5

18:20 - 18:50 10. **Martin Nöbauer** Klavier

J. S. Bach

F. Mendelssohn

M. Ravel

S. Rachmaninoff

Präludium und Fuge cis-moll, BWV 849

Variations sérieuses op. 54

Jeux d'eau

Etude-Tableaux op. 39/ 9

## Internationaler Anton Rubinstein Wettbewerb 2018 - Klavier

### Sonntag, 06.05.2018, Kammermusiksaal der Musikakademie

- |       |   |       |   |  |
|-------|---|-------|---|--|
| 11:00 | - | 11:30 | 11. <b>Nana Okumura</b> Klavier             |  |
|       |   |       | J. Haydn                                    | Sonate für Klavier C-Dur, Hob.XVI:48           |
|       |   |       | F. Chopin                                   | Etüde op. 10/ 10                               |
|       |   |       | S. Prokofjew                                | Sonate für Klavier c-moll no. 4 op. 29         |
| 11:35 | - | 12:05 | 12. <b>Kyoungsun Park</b> Klavier           |  |
|       |   |       | J. Haydn                                    | Sonate für Klavier F-Dur, Hob.XVI:23           |
|       |   |       | S. Prokofjew                                | Sonate für Klavier no. 7 op. 83                |
| 12:10 | - | 12:40 | 13. <b>Maria Diana Petrache</b> Klavier     |  |
|       |   |       | J. Haydn                                    | Sonate für Klavier As-Dur, Hob.XVI:46          |
|       |   |       |   | - <i>Allegro moderato</i>                      |
|       |   |       | A. Scriabin                                 | Sonate no. 3 fis-moll op. 23                   |
| 12:45 | - | 13:15 | 14. <b>Anne Riegler</b> Klavier             |  |
|       |   |       | M. Ravel                                    | Miroirs  |
| 13:20 | - | 13:50 | 15. <b>Zhora Sargsyan</b> Klavier           |  |
|       |   |       | W. A. Mozart                                | Sonate für Klavier a-moll no. 8 KV 310         |
|       |   |       | M. Ravel                                    | Jeux d'eau                                     |
|       |   |       | F. Chopin                                   | Ballade f-moll no. 4 op. 52                    |
|       |   |       | A. Ariyan                                   | Toccata  |
| 16:00 | - | 16:30 | 16. <b>Simone Alessandro Tavoni</b> Klavier |  |
|       |   |       | W. A. Mozart                                | Variationen auf ein Thema "La belle Françoise" |
|       |   |       | F. Liszt                                    | 12 études d'exécution transcendante, S. 139    |
|       |   |       |   | - "Harmonie du soir" no. 11                    |
|       |   |       | A. Scriabin                                 | Fantasie op. 28                                |
| 16:35 | - | 17:05 | 17. <b>Marina Vasilyeva</b> Klavier         |  |
|       |   |       | J. Brahms                                   | Sonate für Klavier C-Dur no. 1 op. 1           |
| 17:10 | - | 17:40 | 18. <b>Maria von Knebel</b> Klavier         |  |
|       |   |       | L. v. Beethoven                             | Sonate für Klavier no. 18 op. 31 no. 3         |
|       |   |       |   | - <i>Allegro</i>                               |
|       |   |       | F. Chopin                                   | Fantasie f-moll op, 49                         |
|       |   |       | C. Debussy                                  | Préludes I Band                                |
|       |   |       |   | - <i>La fille aux cheveux de lin</i>           |
|       |   |       |   | - <i>La danse du Puck</i>                      |
|       |   |       |   | - <i>Minstrels</i>                             |
|       |   |       | F. Chopin                                   | Etüde op. 25/ 12                               |
| 17:45 | - | 18:15 | 19. <b>Ondřej Zavadil</b> Klavier           |  |

J. S. Bach  
F. Chopin  
S. Rachmaninoff  
S. Rachmaninoff  
J. Haydn  
F. Chopin

Präludium und Fuge A-Dur, BWV 888  
Etüde op. 10/ 1  
Prélude op. 32/ 5  
Prélude op. 23/ 2  
Sonate für Klavier D-Dur, Hob.XVI:42  
Scherzo no. 4 op. 54

18:20 - 18:50 20. **Doyeon Kim** Klavier

L. v. Beethoven  
R. Schumann

Sonate für Klavier B-Dur no. 11 op. 22  
- *Allegro con brio*  
- *Rondo. Allegretto*  
Sonate für Klavier no. 2 g-moll op. 22