

## Internationaler Anton Rubinstein Wettbewerb für Viola 2018

### Samstag, 07.04.2018, Kammermusiksaal der Musikakademie

09:00 - 09:20	2.	<b>Joachim Angster Viola</b> N. Paganini J. S. Bach  H. Vieuxtemps  B. Bartók	<b>Sofia Kagan Klavier</b> 5 Caprice for Violine solo (Arr. Für Viola) Suite für Cello solo no. 4, Es-Dur, BWV 1010 - <i>Gigue</i> Capriccio 'Hommage à Paganini' für Viola solo op. 55 Konzert für Viola op. posth. Sz 120 (BB 128) - <i>Moderato</i>
09:25 - 09:45	3.	<b>Momoko Aritomi Viola</b> Y. Bowen	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Sonate für Viola no. 1
09:50 - 10:10	4.	<b>Victoria Bernath Viola</b> C. Forsyth V. Bernath	<b>Things Ang Klavier</b> Konzert für Viola g-moll "Cauchemar" for Viola solo (2016)
10:15 - 10:35	5.	<b>Hilary Gamble Viola</b> J. S. Bach  C. Ney B. Bartók  A. Piazzolla	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Suite für Cello solo no. 5, c-moll, BWV 1011 - <i>Prélude</i> Prelude No. 1 Konzert für Viola op. posth. Sz 120 (BB 128) - <i>Moderato</i> Oblivion
10:40 - 11:00	6.	<b>Nina Popotnig Viola</b> J. Brahms	<b>Robert Weinsheimer Klavier</b> Sonate für Klarinette (Viola) f-moll op. 120/ 1
11:00 - 11:30	7.	<b>Joachim Angster Viola</b> N. Paganini J. S. Bach  H. Vieuxtemps  B. Bartók	<b>Sofia Kagan Klavier</b> 5 Caprice for Violine solo (Arr. Für Viola) Suite für Cello solo no. 4, Es-Dur, BWV 1010 - <i>Gigue</i> Capriccio 'Hommage à Paganini' für Viola solo op. 55 Konzert für Viola op. posth. Sz 120 (BB 128) - <i>Moderato</i>
11:35 - 12:05	8.	<b>Momoko Aritomi Viola</b> Y. Bowen	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Sonate für Viola no. 1
12:10 - 12:40	9.	<b>Victoria Bernath Viola</b> C. Forsyth V. Bernath	<b>Things Ang Klavier</b> Konzert für Viola g-moll "Cauchemar" for Viola solo (2016)

- |               |     |   |   |
|---------------|-----|---|---|
| 12:45 - 13:15 | 10. | <b>Hilary Gamble Viola</b><br>J. S. Bach<br><br>C. Ney<br>B. Bartók<br><br>A. Piazzolla | <b>Sofia Kagan Klavier</b><br>Suite für Cello solo no. 5, c-moll, BWV 1011<br>- <i>Prélude</i><br>Prelude No. 1<br>Konzert für Viola op. posth. Sz 120 (BB 128)<br>- <i>Moderato</i><br>Oblivion  |
| 13:20 - 13:50 | 11. | <b>Nina Popotnig Viola</b><br>J. Brahms   | <b>Robert Weinsheimer Klavier</b><br>Sonate für Klarinette (Viola) f-moll op. 120/ 1  |
| 14:00 - 14:20 | 12. | <b>Alba González i Becerra Viola</b><br>H. I. F. von Biber<br>W. Walton                 | <b>Sofia Kagan Klavier</b><br>Passacaglia g-moll<br>Konzert für Viola a-moll  |
| 14:25 - 14:45 | 13. | <b>Se Ho Ha Viola</b><br>P. Hindemith<br>K. Penderecki<br>R. Schumann                   | <b>Sofia Kagan Klavier</b><br>Sonate für Viola und Klavier op. 11/ 4<br>Cadenza for Viola Solo<br>Sonate für Violine no. 1 op. 105<br>- <i>Mit leidenschaftlichem Ausdruck</i>  |
| 14:50 - 15:10 | 14. | <b>Heloise Houze Viola</b><br>W. Walton<br><br>J. Brahms<br><br>J. S. Bach              | <b>Sofia Kagan Klavier</b><br>Konzert für Viola a-moll<br>- <i>Allegro moderato</i><br>Sonate für Klarinette (Viola) f-moll op. 120/ 1<br>- <i>Allegro appassionato</i><br>- <i>Andante un poco adagio</i><br>Suite für Cello solo no. 1, G-Dur, BWV 1007<br>- <i>Prélude</i> |
| 15:15 - 15:35 | 15. | <b>Haeun Park Viola</b><br>J. S. Bach<br><br>P. Hindemith                               | <b>Ahyoung Won Klavier</b><br>Suite für Cello solo no. 6, G-Dur, BWV 1012<br>- <i>Prélude</i><br>- <i>Allemande</i><br>Sonate für Viola und Klavier op. 11/ 4   |
| 15:40 - 16:00 | 16. | <b>Claudio Laureti Viola</b><br>R. Schumann<br>P. Hindemith                             | <b>Ettore Strangio Klavier</b><br>Märchenbilder op. 113<br>Sonate für Viola solo op. 25/ 1<br>- <i>Breit. Viertel</i><br>- <i>Sehr frisch und straff.</i><br>- <i>Sehr langsam</i><br>- <i>Rasendes Zeitmaß.</i>  |
| 16:00 - 16:30 | 17. | <b>Alba González i Becerra Viola</b><br>H. I. F. von Biber<br>W. Walton                 | <b>Sofia Kagan Klavier</b><br>Passacaglia g-moll<br>Konzert für Viola a-moll  |

- |       |   |       |     |  |   |
|-------|---|-------|-----|--|---|
| 16:35 | - | 17:05 | 18. | <b>Se Ho Ha Viola</b><br>P. Hindemith<br>K. Penderecki<br>R. Schumann      | <b>Sofia Kagan Klavier</b><br>Sonate für Viola und Klavier op. 11/ 4<br>Cadenza for Viola Solo<br>Sonate für Violine no. 1 op. 105<br>- <i>Mit leidenschaftlichem Ausdruck</i>  |
| 17:10 | - | 17:40 | 19. | <b>Heloise Houze Viola</b><br>W. Walton<br><br>J. Brahms<br><br>J. S. Bach | <b>Sofia Kagan Klavier</b><br>Konzert für Viola a-moll<br>- <i>Allegro moderato</i><br>Sonate für Klarinette (Viola) f-moll op. 120/ 1<br>- <i>Allegro appassionato</i><br>- <i>Andante un poco adagio</i><br>Suite für Cello solo no. 1, G-Dur, BWV 1007<br>- <i>Prélude</i> |
| 17:45 | - | 18:15 | 20. | <b>Haeun Park Viola</b><br>J. S. Bach<br><br>P. Hindemith                  | <b>Ahyoung Won Klavier</b><br>Suite für Cello solo no. 6, G-Dur, BWV 1012<br>- <i>Prélude</i><br>- <i>Allemande</i><br>Sonate für Viola und Klavier op. 11/ 4   |
| 18:20 | - | 18:50 | 21. | <b>Claudio Laureti Viola</b><br>R. Schumann<br>P. Hindemith                | <b>Ettore Strangio Klavier</b><br>Märchenbilder op. 113<br>Sonate für Viola solo op. 25/ 1<br>- <i>Breit. Viertel</i><br>- <i>Sehr frisch und straff.</i><br>- <i>Sehr langsam</i><br>- <i>Rasendes Zeitmaß.</i>  |

## Internationaler Anton Rubinstein Wettbewerb für Viola 2018

### Sonntag, 08.04.2018, Kammermusiksaal der Musikakademie

09:00	-	09:20	22. <b>Kei Ito Viola</b> A. Rubinstein	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Sonate für Viola f-moll op. 49
09:25	-	09:45	23. <b>Sangji Park Viola</b> W. Walton	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Konzert für Viola a-moll
09:50	-	10:10	24. <b>Denizsu Polat Viola</b> R. Schumann	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Märchenbilder op. 113
10:15	-	10:35	25. <b>Lina-Marie Däunert Viola</b> H. Vieuxtemps  J. Kvandal E. Ysaÿe	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Sonate für Viola und Klavier B-Dur op. 36 - <i>Maestoso - Allegro - Maestoso - Allegro</i> - <i>Barcarolla: Andante con moto - Allegretto tranquillo - Animato - Tempo 1</i> Elegy und Capriccio op. 47 Sonate für Violine solo a-moll op. 27/2 - <i>Obsession - Prélude: Poco vivace</i>
10:40	-	11:00	26. <b>Dor Sperber Viola</b> M. Anzoletti R. Schumann  B. Bartók  A. Rubinstein B. Bartók	<b>Olga Sitkovetsky Klavier</b> Caprice no. 2 für Viola solo Märchenbilder op. 113 - <i>Nicht schnell</i> - <i>Rasch</i> Konzert für Viola op. posth. Sz 120 (BB 128) - <i>Adagio religioso</i> Nocturne op. 11 no. 2 Konzert für Viola op. posth. Sz 120 (BB 128) - <i>Allegro vivace</i>
11:00	-	11:30	27. <b>Kei Ito Viola</b> A. Rubinstein	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Sonate für Viola f-moll op. 49
11:35	-	12:05	28. <b>Sangji Park Viola</b> W. Walton	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Konzert für Viola a-moll
12:10	-	12:40	29. <b>Denizsu Polat Viola</b> R. Schumann	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Märchenbilder op. 113
12:45	-	13:15	30. <b>Lina-Marie Däunert Viola</b> H. Vieuxtemps  J. Kvandal	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Sonate für Viola und Klavier B-Dur op. 36 - <i>Maestoso - Allegro - Maestoso - Allegro</i> - <i>Barcarolla: Andante con moto - Allegretto tranquillo - Animato - Tempo 1</i> Elegy und Capriccio op. 47

		E. Ysaÿe	Sonate für Violine solo a-moll op. 27/2 - <i>Obsession - Prélude: Poco vivace</i>
13:20 - 13:50	31.	<b>Dor Sperber Viola</b> M. Anzoletti R. Schumann  B. Bartók  A. Rubinstein B. Bartók	<b>Olga Sitkovetsky Klavier</b> Caprice no. 2 für Viola solo Märchenbilder op. 113 - <i>Nicht schnell</i> - <i>Rasch</i> Konzert für Viola op. posth. Sz 120 (BB 128) - <i>Adagio religioso</i> Nocturne op. 11 no. 2 Konzert für Viola op. posth. Sz 120 (BB 128) - <i>Allegro vivace</i>
14:00 - 14:20	32.	<b>Sebastian Steinhilber Viola</b> B. Bartók  R. Schumann  J. S. Bach	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Konzert für Viola op. posth. Sz 120 (BB 128) - <i>Moderato</i> Märchenbilder op. 113 - <i>Nicht schnell</i> Suite für Cello solo no. 1, G-Dur, BWV 1007 - <i>Prélude</i>
14:25 - 14:45	33.	<b>Otoha Tabata Viola</b> J. S. Bach  J. Brahms	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Suite für Cello solo no. 1, G-Dur, BWV 1007 - <i>Allemande</i> - <i>Courante</i> Sonate für Klarinette (Viola) Es-Dur op. 120/ 2
14:50 - 15:10	34.	<b>Assia Weissmann Viola</b> R. Clarke J. S. Bach  C. Damström	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Sonate für Viola Suite für Cello solo no. 1, G-Dur, BWV 1007 - <i>Allemande</i> - <i>Courante</i> "Loco" für Viola solo
15:15 - 15:35	35.	<b>Dmitriy Stupishin Viola</b> A. Rubinstein	Sonate für Viola f-moll op. 49
15:40 - 16:00	36.	<b>Daniele Valabrega Viola</b> J. S. Bach  M. Reger I. Strawinsky	Sonate für Violine no. 2 a-moll, BWV 1003 - <i>Grave</i> - <i>Fuge</i> Suite für Viola d-moll op. 131d no. 3 Elegie für Viola Solo
16:00 - 16:30	37.	<b>Sebastian Steinhilber Viola</b> B. Bartók  R. Schumann	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Konzert für Viola op. posth. Sz 120 (BB 128) - <i>Moderato</i> Märchenbilder op. 113

		J. S. Bach	- <i>Nicht schnell</i> Suite für Cello solo no. 1, G-Dur, BWV 1007 - <i>Prélude</i>
16:35 - 17:05	38.	<b>Otoha Tabata Viola</b> J. S. Bach	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Suite für Cello solo no. 1, G-Dur, BWV 1007 - <i>Allemande</i> - <i>Courante</i>
		J. Brahms	Sonate für Klarinette (Viola) Es-Dur op. 120/ 2
17:10 - 17:40	39.	<b>Assia Weissmann Viola</b> R. Clarke J. S. Bach	<b>Sofia Kagan Klavier</b> Sonate für Viola Suite für Cello solo no. 1, G-Dur, BWV 1007 - <i>Allemande</i> - <i>Courante</i>
		C. Damström	"Loco" für Viola solo
17:45 - 18:15	40.	<b>Dmitriy Stupishin Viola</b> A. Rubinstein	Sonate für Viola f-moll op. 49
18:20 - 18:50	41.	<b>Daniele Valabrega Viola</b> J. S. Bach	Sonate für Violine no. 2 a-moll, BWV 1003 - <i>Grave</i> - <i>Fuge</i>
		M. Reger I. Strawinsky	Suite für Viola d-moll op.131d no. 3 Elegie für Viola Solo

