

## Internationaler Anton Rubinstein Wettbewerb für VIOLINE 2017

### Freitag, 05.05.2017, Kammermusiksaal der Musikakademie

09:00 - 09:20	1. <b>Yumi Kanzaki</b> Violine	
	J. S. Bach	Sonate für Violine no. 2 a-moll, BWV 1003 - <i>Grave</i> - <i>Fuge</i>
	F. Schubert	Rondo brillant für Violine und Klavier h-moll D. 895
	H. W. Ernst	Grand Caprices auf Schubert's 'Der Erbkönig'
09:25 - 09:45	2. <b>Marton Vörösvary</b> Violine	
	J. S. Bach	Partita für Violine solo d-moll no. 2, BWV 1004 - <i>Ciaccona</i>
	H. Wieniawski	L'École moderne, op. 10 - <i>IV. Le Staccato</i>
	E. Ysaÿe	Sonate für Violine solo G-Dur op. 27/5
09:50 - 10:10	3. <b>Yevgeny Chepovetsky</b> Violine	<b>Georg Kjurdian</b> Klavier
	L. v. Beethoven	Sonate für Violine F-Dur, op. 24 "Frühlingssonate" - <i>Allegro</i>
	H. Wieniawski	Polonaise brillante D-Dur, op. 4
	V. Barkauskas	Partita für Violine solo
10:15 - 10:35	4. <b>Klara Gronet</b> Violine	<b>Aleksandra Dallali</b> Klavier
	J. Brahms	Sonate für Violine A-Dur no. 2 op. 100 - <i>Allegro amabile</i>
	K. Penderecki	3 Miniaturen
	K. Szymanowski	Nocturne und Tarantella, op. 28
10:40 - 11:00	5. <b>Philip Huang</b> Violine	
	F. Mendelssohn	Konzert für Violine e-moll, op. 64 - <i>Allegro molto appassionato</i>
	J. Brahms	Sonate für Violine d-moll no. 3 op. 108 - <i>Allegro</i>
	H. Wieniawski	Polonaise brillante D-Dur, op. 4
14:25 - 14:45	6. <b>Aylin Köybasi</b> Violine	<b>Peter Wittenberg</b> Klavier
	E. Chausson	Poème op. 25
	K. Szymanowski	La Fontaine d'Arethuse
	E. Bloch	Baal Shem Suite - <i>Nigun</i>
14:50 - 15:10	7. <b>Che-Young Lee</b> Violine	<b>Peter Wittenberg</b> Klavier
	P. Tschaikowsky	Violinkonzert op. 35 - <i>Allegro moderato</i>

- |               |     |   |   |
|---------------|-----|---|---|
| 15:15 - 15:35 | 8.  | <p><b>Nathalie Schmalhofer</b> Violine</p> <p>F. Mendelssohn<br/>W. A. Mozart<br/>E. Bloch</p>                  | <p><b>Peter Wittenberg</b> Klavier</p> <p>Konzert für Violine e-moll, op. 64<br/>Sonate für Violine B-Dur KV 454<br/>Suite for Violine solo no. 1 (1958)</p>  |
| 15:40 - 16:00 | 9.  | <p><b>Rika Tanimoto</b> Violine</p> <p>J. S. Bach</p> <p>L. v. Beethoven</p> <p>P. Sarasate</p> <p>E. Ysaÿe</p> | <p><b>Makie Tanimoto</b> Klavier</p> <p>Partita für Violine solo E-Dur no. 3, BWV 1006</p> <p>- <i>Preludio</i><br/>- <i>Loure</i><br/>- <i>Gavotte en Rondeau</i></p> <p>Sonate für Violine A-Dur no. 6 op. 30 no. 1</p> <p>- <i>Adagio molto espressivo</i></p> <p>Spanische Tänze op. 23</p> <p>- <i>Zapateado no. 6</i></p> <p>Sonate für Violine solo d-moll op. 27/3, Ballade</p> |
| 16:00 - 16:30 | 10. | <p><b>Rimma Benyumova</b> Violine</p> <p>P. Tschaikowsky<br/>W. Lutoslawski<br/>C. Saint-Saens</p>              | <p><b>Raul Da Costa</b> Klavier</p> <p>Meditation op. 42/1<br/>Subito für Violine und Klavier (1992)<br/>Introduction und Rondo capriccioso, op. 28</p>   |

## Internationaler Anton Rubinstein Wettbewerb für VIOLINE 2017

### Samstag, 06.05.2017, Kammermusiksaal der Musikakademie

09:00 - 09:20	11. <b>Zornitsa Ilarionova</b> Violine	<b>Elena Sredeva</b> Klavier
	H. Wieniawski	Konzert für Violine no. 1 op. 14 - <i>Allegro moderato</i>
	J. S. Bach	Sonate für Violine g-moll no. 1 BWV 1001 - <i>Adagio</i> - <i>Fuga</i>
	C. Saint-Saens	Introduction und Rondo capriccioso, op. 28
09:25 - 09:45	12. <b>Anna Wiedemann</b> Violine	<b>Peter Wittenberg</b> Klavier
	I. Yun	Königliches Thema für Violine solo
	J. Brahms	Scherzo c-Moll für Violine und Klavier, (aus der F.A.E.-Sonate)
	E. Bloch	Suite for Violine solo no. 1 (1958) - <i>Prelude</i> - <i>Andante tranquilo</i>
	M. Ravel	Tzigane - Rhapsodie de Concert für Violine und Klavier
09:50 - 10:10	13. <b>Francesca Bonaita</b> Violine	<b>Peter Wittenberg</b> Klavier
	M. Ravel	Tzigane - Rhapsodie de Concert für Violine und Klavier
	E. Ysaÿe	Sonate für Violine solo a-moll op. 27/2 - <i>Obsession - Prélude: Poco vivace</i>
	E. Ysaÿe	Sonate für Violine solo d-moll op. 27/3, Ballade
10:15 - 10:35	14. <b>Felicitas Schiffner</b> Violine	<b>Peter Wittenberg</b> Klavier
	H. Wieniawski	Polonaise brillante D-Dur, op. 4
	S. Prokofiev	Sonate für Violine solo D-Dur, op. 115
	E. Ysaÿe	Sonate für Violine solo d-moll op. 27/3, Ballade
10:40 - 11:00	15. <b>Semen Promoe</b> Violine	<b>Peter Wittenberg</b> Klavier
	G. F. Händel	Sonate für Violine D-Dur op. 1 no. 13 HWV 371
	M. Ravel	Tzigane - Rhapsodie de Concert für Violine und Klavier
	D. Schostakowitsch	Konzert für Violine a-moll op. 77 - <i>Burlesque (Allegro con brio – Presto)</i>
14:00 - 14:20	16. <b>Dumitrita Gore</b> Violine	<b>Peter Wittenberg</b> Klavier
	J. S. Bach	Sonate für Violine no. 2 a-moll, BWV 1003 - <i>Andante</i> - <i>Allegro</i>
	J. Sibelius	Konzert für Violine op. 47 - <i>Allegro, ma non tanto</i>

		B. A. Zimmermann	Sonate für Violine Solo (1951) - <i>Toccata</i>
14:25 - 14:45	17.	<b>Gyu Rim Kwak</b> Violine W. A. Mozart  J. Sibelius  N. Paganini J. Hubay	<b>Peter Wittenberg</b> Klavier Sonate für Violine e-moll KV 204/300c - <i>Allegro</i> Konzert für Violine op. 47 - <i>Allegro moderato</i> Caprice a-moll op. 1/ 7 Carmen fantasie brillante op. 3
14:50 - 15:10	18.	<b>Abbie McDonagh</b> Violine J. S. Bach  F. Kreisler O. Messiaen M. Ravel	<b>Peter Wittenberg</b> Klavier Partita für Violine solo d-moll no. 2, BWV 1004 - <i>Sarabande</i> Recitativo und Scherzo Caprice op. 6 Theme et Variations Tzigane - Rhapsodie de Concert für Violine und Klavier
15:15 - 15:35	19.	<b>Aron-Matei Cavassi</b> Violine E. Ysaÿe  E. Ysaÿe	<b>Peter Wittenberg</b> Klavier Caprice d'apres l'Étude en forme de Valse de Saint-Saens Sonate für Violine solo a-moll op. 27/2
15:40 - 16:00	20.	<b>Mateusz Kasprzak-Labudzinski</b> Violine R. Schumann K. Szymanowski	<b>Piotr Kopczyński</b> Klavier Sonate für Violine no. 1 op. 105 Nocturne und Tarantella, op. 28

## Internationaler Anton Rubinstein Wettbewerb für VIOLINE 2017

### Freitag, 05.05.2017, Saal in 2. OG der Musikakademie

19:00 - 20:00	21. <b>Anna Wiedemann</b> Violine	<b>Peter Wittenberg</b> Klavier
	I. Yun	Königliches Thema für Violine solo
	J. Brahms	Scherzo c-Moll für Violine und Klavier, (aus der F.A.E.-Sonate)
	E. Bloch	Suite for Violine solo no. 1 (1958) - <i>Prelude</i> - <i>Andante tranquillo</i>
	M. Ravel	Tzigane - Rhapsodie de Concert für Violine und Klavier
20:00 - 21:00	22. <b>Abbie McDonagh</b> Violine	<b>Peter Wittenberg</b> Klavier
	J. S. Bach	Partita für Violine solo d-moll no. 2, BWV 1004 - <i>Sarabande</i>
	F. Kreisler	Recitativo und Scherzo Caprice op. 6
	O. Messiaen	Theme et Variations
	M. Ravel	Tzigane - Rhapsodie de Concert für Violine und Klavier