

## Internationaler Anton Rubinstein Wettbewerb 2020 - CELLO JUNIOR

Sonntag, 29.03.2020, Kammermusiksaal der Musikakademie

09:00 - 09:15	<b>Fryderyk Midor Cello</b> G. Valentini  D. Popper	<b>Veronika Salikhova Klavier</b> Sonate für Cello und Klavier E-Dur - <i>Grave</i> - <i>Allegro</i> Fantasie über kleinrussische Lieder
09:15 - 09:30	<b>Damodar das Castillo Cello</b> E. Elgar	<b>Ievgeniia Iermachkova Klavier</b> Konzert für Cello e-moll, op. 85 - <i>Adagio; Moderato</i> - <i>Lento; Allegro molto</i> - <i>Allegro</i>
09:30 - 09:45	<b>James Kim Cello</b> C. Saint-Saens	<b>Veronika Salikhova Klavier</b> Konzert für Violoncello no. 1 a-moll
09:45 - 10:00	<b>Yelin Han Cello</b> P. Tschaikowsky P. Sarasate	<b>Ievgeniia Iermachkova Klavier</b> Variationen über ein Rokoko-Thema, op. 33 Zigeunerweisen op. 20
10:00 - 10:15	<b>Ilona Parent Cello</b> J. S. Bach  E. Lalo	<b>Veronika Salikhova Klavier</b> Suite für Cello solo no. 3 C-Dur, BWV 1009 - <i>Prélude</i> Konzert für Cello d-moll - <i>Prélude.</i>
10:15 - 10:30	<b>Maria Mafalda Mazzon Cello</b> N. Paganini J. Offenbach	<b>Ievgeniia Iermachkova Klavier</b> Variationen auf ein Thema 'Moses in Egypten' Les larmes de Jacqueline op. 76 Nr. 2
10:30 - 10:45	<b>Agata Bondar Cello</b> H. Eccles  D. Popper D. Danczowski H.W. Squire	<b>Veronika Salikhova Klavier</b> Sonate g-moll - <i>Largo</i> - <i>Allegro</i> Gavotte op.23 / 2 Berceuse Tarantella op. 23
10:45 - 11:00	<b>Giovanni Alberti Cello</b> H. Eccles  J. S. Bach  C. Saint-Saens	<b>Veronika Salikhova Klavier</b> Sonate g-moll - <i>Largo</i> - <i>Allegro</i> Suite für Cello solo no. 1, G-Dur, BWV 1007 - <i>Prélude</i> Karneval der Tiere - <i>Der Schwan</i>

13:45 - 14:00	<b>Tikhon Evlanov Cello</b> J. S. Bach  P. Tschaikowsky V. Monti	<b>Arkady Triboi Klavier</b> Suite für Cello solo no. 3 C-Dur, BWV 1009 - <i>Prélude</i> - <i>Sarabande</i> Pezzo Capriccioso, op. 62 Czardas
14:00 - 14:15	<b>Lauren Cho Cello</b> P. Tschaikowsky D. Schostakowitsch	<b>Ievgeniia Iermachkova Klavier</b> Variationen über ein Rokoko-Thema, op. 33 Konzert für Violoncello Es-Dur no. 1 op. 107
14:15 - 14:30	<b>Junda Chang Cello</b> E. Lalo	Konzert für Cello d-moll - <i>Prélude.</i>
14:30 - 14:45	<b>Kimberley Yuan Cello</b> J. S. Bach  C. Saint-Saens	Suite für Cello solo no. 1, G-Dur, BWV 1007 - <i>Prélude</i> Allegro Appassionato
14:45 - 15:00	<b>Laura Ruo-An Lin Cello</b> L. v. Beethoven  D. Popper	<b>Celia Pei-I Yang Klavier</b> 12 Variationen über ein Thema "Judas Maccabäus" aus Händel Concert Polonaise, op. 14
15:00 - 15:15	<b>Simon Dörfler Cello</b> J. Brahms  J. Haydn	<b>Monika Dörfler Klavier</b> Sonate für Cello e-moll op. 38/ 1 - <i>Allegro non troppo</i> Konzert für Cello C-Dur, hob. VIIIb:1 - <i>Allegro molto</i>
15:15 - 15:30	<b>Ticiano Loheide Cello</b> J. Klengel	<b>Birgit Hartenstein Klavier</b> Concertino Nr.1 C-dur op. 7 - <i>Andante</i> - <i>Rondo, vivace</i>
15:30 - 15:45	<b>Ludovico Wernig Cello</b> L. Boccherini R. Schumann  J. Haydn	<b>Claudia Schurr Klavier</b> Sonate für Cello G-Dur, G.15 Adagio und Allegro As-Dur für Horn (Cello) und Klavier, op. 70 Konzert für Cello C-Dur, hob. VIIIb:1 - <i>Moderato</i>
15:45 - 16:00	<b>Elna Singer Cello</b> J. B. Breval  C. A. Casello B. Papandopulo D. van Goens	<b>Lina Alaune Klavier</b> Sonate pour Violoncello - <i>Allegro assai</i> Neapolitanisches Liedchen Rapsodia concertante for Cello und Piano Scherzo op. 12