

Klassenabend der Gesangsklasse
von Dozentin Sophia Bart
Samstag 3. Juni 2017, 16:00 Uhr

Programm

- | | |
|---|--|
| <p>Quinquing Pei, Sopran
J. S. Bach
W. A. Mozart
F. Schubert
G. Rossini
P. Linke</p> | <p>Long Zhen, Klavier
- <i>Klein Zschocher müsse...</i> (Bauernkantate, BWV 212)
- <i>Una donna a quindici anni</i> ('Cosi fan tutte')
Die Forelle
L'invito
- <i>Schlösser die im Monde liegen</i> (,Frau Luna')</p> |
| <p>Ruifang Li, Mezzosopran
W. A. Mozart
C. W. Gluck
G. Fauré
W. A. Mozart</p> | <p>Xuejiao Liu, Klavier
- <i>È amore un ladroncello</i> ('Cosi fan tutte')
- <i>Que faro senza Euricice</i> (,Orfeo et Euridice')
Au bord de l'eau
- <i>Non so piu cosa son, cosa faccio</i> ('Nozze di Figaro')</p> |
| <p>Huijee Fu, Sopran
G. Fr. Händel
F. Meldelsohn-Bartholdy

C. M. v. Weber</p> | <p>Jisyu Zhang, Klavier
- <i>As when the dove</i>, Rez. und Arie (,Acis and Galatea')
Auf Flügeln des Gesanges
Frühlingsglaube
Suleika, " Was bedeutet die Bewegung"
Der Mond
- <i>Kommt ein schlanker Bursch gegangen</i> (,Freischütz')</p> |
| <p>Ying Lai, Sopran
G. Fr. Händel</p> | <p>Jlsiyu Zhang, Klavier
- <i>Torna mia vagheggiar</i> (,Alcina')</p> |
| <p>Meng Ding, Bass-Bariton
G. F. Händel</p> | <p>Siyu Liu, Klavier
- <i>When thou tookest uopn thee</i> ('Dettinger Tedeum')</p> |
| <p>Ying Lai, Sopran
G. Fauré</p> | <p>- <i>Pie Jesu</i> (,Requiem')</p> |
| <p>Meng Ding, Bass-Bariton
G. Mahler</p> | <p>Kindertotenliedern No. 3, 4, 5</p> |
| <p>Yu Chen, Sopran
W. A. Mozart</p> | <p>Sida Li, Klavier
- <i>Porgi amor</i> (,Le nozze di Figaro')</p> |
| <p>Meng Ding, Bass-Bariton
W. A. Mozart</p> | <p>- <i>Madamina, il catalogo è questo delle belle</i> (,Don Giovanni')</p> |
| <p>Ying Lai, Sopran
J. Haydn</p> | <p>- <i>Willkommen jetzt</i>, Rez. und Arie " (,Jahreszeiten')</p> |
| <p>Yu Chen, Sopran
G. Puccini
Fr. List
A. Catalani</p> | <p>- <i>Donde lieta</i> (,La Bohème')
Oh quand je dors
- <i>Eben, eben</i> (,La Wally')</p> |

