

Internationaler Anton Rubinstein Wettbewerb 2017 - Gesang

Samstag, 04.11.2017, Kammermusiksaal der Musikakademie

- | | | |
|---------------|--|--|
| 11:00 - 11:30 | 1. Artem Kuznetsov Gesang
C. Loewe
R. Wagner
J. S. Bach
W. A. Mozart
J.F. Halevy
A. Rubinstein
G. Rossini
G. Gershwin | Lynn Lin Klavier
'Meeresleuchten'
-Hier sitz ich zur Wacht ('Götterdämmerung')
'Hier ist das rechte Osterlamm'
-In diesen heil'gen Hallen ('Die Zauberflöte')
-Si la rigeur ('La Juive')
-Arie des 3-ten Demons ('Demon')
-Deh ti rema...Que' Numi furenti ('Semiramide')
'Plenty o 'Nuttin ('Porgy & Bess') |
| 11:35 - 12:05 | 2. Carla Victoria Bennett Gesang
F.P. Tosti
F.P. Tosti
A. Ponchielli
V. Bellini
G. Bizet | Lynn Lin Klavier
Non t'amo più
Segreto
-Voce di donna o d'angelo ('La Gioconda')
- Sgombra è la sacra selva... Deh! ('Norma')
- L'amour est un oiseau rebelle ('Carmen') |
| 12:10 - 12:40 | 3. Lauren Frey Gesang
W. A. Mozart
F. Schubert
F. Schubert
F. Schubert
G. Rossini
G. Puccini | Lynn Lin Klavier
- Ach, ich liebte ('Die Entführung aus dem Serail')
Gretchen am Spinnrade
Du bist die Ruh
Ständchen
-Bel raggio lusinghier ('Semiramide')
- Quando me'n vo ('La Boheme') |
| 12:45 - 13:15 | 4. Zsuzsanna Adam Gesang
G. Verdi

W. A. Mozart
C. M. v. Weber
P. Tschaikowsky | Lynn Lin Klavier
- Morrò, ma prima in grazia ('Un ballo in Maschera')
- Ach che mi dice mai ('Don Giovanni')
- Und ob die Wolke sie verhällte ('Der Freischütz')
- Lisa's Arie aus dem III. Akt ('Pique Dame') |
| 13:20 - 13:50 | 5. Meng Ding Gesang
G. F. Händel

W. A. Mozart

V. Bellini
R. Wagner
F. Schubert | - Why do the nations so furiously rage ('Der Messias') HWV 56
- Madamina, il catalogo e questo... ('Don Giovanni')
- Vi ravviso, o luo gia meni ('La sonnambula')
- O, du mein holeder Abendstern ('Tanhäuser')
Aufenthalt |
| 16:00 - 16:30 | 6. Etta Fung Gesang | Lynn Lin Klavier |

		G. F. Händel	-Tornami a Vagheggiar ('Alcina')
		H. Duparc	Chanson Triste
		H. Duparc	Extase
		W. A. Mozart	- O, zittre nicht, mein lieber Sohn ('Die Zauberflöte')
		R. Strauss	Morgen
		G. Bizet	Ouvre ton cœur
		L. Bernstein	Glitter and be gay ('Candide')
16:35	- 17:05	7. Anna Elisabeth Hempel Gesang	Lynn Lin Klavier
		W. A. Mozart	-Et incarnatus est ('Messe c-moll')
		W. A. Mozart	- Ach, ich liebte ('Die Entführung aus dem Serail')
		G. Verdi	- Gualtier Maldè.. Caro nome ('Rigoletto')
		A. Berg	Lulu Suite
17:10	- 17:40	8. Minho Jeong Gesang	Lynn Lin Klavier
		R. Schumann	Meine Rose
		G. F. Händel	-Pompe vane di morte-- Dove sei? ('Rodelinda')
		G. Giacomelli	Sposa, non mi consci ('Merope')
		F. Schubert	Erkönig
		J. Heggie	A Route to the Sky
17:45	- 18:15	9. Jaejun Kim Gesang	Sarang Choi Klavier
		G. Rossini	- Largo al Factotum ('Il Barbiere di Siviglia')
		W. A. Mozart	- Hai gia vinta la causa ('Le nozze di Fiago')
		A. Lortzing	- Heiterkeit und Frölichkeit ('Der Wildschütz')
		P. Tschaikowsky	- Ich liebe Sie ('Pique Dame')
		G. Verdi	- E songo ? o realta... (Falstaff')
18:20	- 18:50	10. Taehyung Kim Gesang	Hanna Lim Klavier
		J. Haydn	- Und Gott Schuf den Menschen... Mit Würd und hoheit angetan ('Die Schöpfung') no. 23, no. 24
		C. Schumann	6 Lieder op. 13 - <i>Ihr Bildnis</i>
		R. Schumann	Kerner Lieder op. 35 - <i>Stille Tränen</i>
		S. Rachmaninoff	6 Romances op. 4 - <i>In the Silence of the Secret Night</i>
		P. Tschaikowsky	Arie des Lensky ('Eugene Onegin')
		H. Duparc	Phidylé
		R. Strauss	Letzte Blätter op. 10 - <i>Allerseelen</i>
		R. Strauss	6 Lieder op. 17 - <i>Stänchen</i>
		C. Gounod	- L'amour!... Ah! Lève-toi, soleil! ('Roméo et Juliette')

Internationaler Anton Rubinstein Wettbewerb 2017 - Gesang

Sonntag, 05.11.2017, Kammermusiksaal der Musikakademie

- | | | |
|---------------|--|--|
| 11:00 - 11:30 | 11. Chae Seon Kim Gesang | Eunice Kim Klavier |
| | J. Brahms | Am Sonntag Morgen |
| | G. Verdi | -Caro nome ('Rigoletto') |
| | W. A. Mozart | - O, zittre nicht, mein lieber Sohn ('Die Zauberflöte') |
| | R. Strauss | Presentation of the rose ('Rosenkavalier') |
| | J. Offenbach | -Les oiseaux dans la Charmille ('Les contes d'Hoffmann') |
| 11:35 - 12:05 | 12. Moqing Luo Gesang | Eunice Kim Klavier |
| | V. Bellini | Bella Nice, che d'amore |
| | H. Wolf | Verborgenheit |
| | F. Mendelssohn | Auf Flügel des Gesanges |
| | F. Mendelssohn | Venetianische Gondellied |
| | F.P. Tosti | L'ultima cazione |
| | W. A. Mozart | - O, wie ängstlich ('Die Entführung aus dem Serail') |
| | G. Verdi | - Lunge da lei ('Traviata') |
| | F. Lehar | -Gern hab' ich die Frau'n geküßt ('Paganini') |
| 12:10 - 12:40 | 13. Yechan Lee Gesang | Eunice Kim Klavier |
| | G. Verdi | - Lo morirò, ma lieto in vore ('Don Carlos') |
| | E. W. Korngold | Mein Sehnen, mein Wähnen |
| | W. A. Mozart | - Hai gia vinta la causa ('Le nozze di Fiago') |
| | G. Verdi | - Pieta rispetto amore ('Macbeth') |
| 12:45 - 13:15 | 14. Riitta Muikku- Piirainen Gesang | Tuomas Nikkanen Klavier |
| | T. Nikkanen- R. Muikku- Piirainen | Kalevala in my mind |
| | K. Saariaho | Iltarukous |
| | J. Sibelius | Kaiutar, op. 72/ no. 4 |
| | J. Sibelius | Flickan kom ifrån sin älsklings möte, op. 37 no. 5 |
| | R. Schumann | Widmung, op.25 no. 1 |
| | R. Wagner | Schmerzen |
| | P. Tschaikowsky | - Net tolko tot kto znal, op. 6 no. 6 |
| | P. Tschaikowsky | - Den li tsarit, op. 47 no. 6 |
| 13:20 - 13:50 | 15. Nicole Lena de Terry Gesang | |
| | G. F. Händel | -Tornami a Vagheggiar ('Alcina') |
| | W. A. Mozart | - Deh vieni non tardar |
| | J. Haydn | - Nun beut die Flur ('Die Schöpfung') |

	R. Stolz	- Du sollst der Kaiser meiner Seele sein ('Der Favorit')
	H. Wolf	Die Bekehrte
16:00 - 16:30	16. Iryna Razin-Kravchenko Gesang	Eunice Kim Klavier
	W. A. Mozart	- Parto, Parto ('La clemenza di Tito')
	G. Verdi	- Canzone de Eboli ('Don Carlos')
	M. Minkov	The Crying of the guitar
		- - <i>Balladilia</i>
	M. Minkov	The Crying of the guitar
		- - <i>View</i>
	M. Minkov	The Crying of the guitar
		- - <i>Carmen</i>
16:35 - 17:05	17. Bleda Sacramentos Gesang	Eunice Kim Klavier
	J. Offenbach	- Les oiseaux dans la Charmille ('Les contes d'Hoffmann')
	G. Donizetti	- Ah! Tardai troppo ('Linda di Chamounix')
	R. Strauss	Amor op. 68
	F. Grothe	Lied der Nachtigall
	E. Granados	No lloréis ojuelos
17:10 - 17:40	18. Makoto Yoshizawa Gesang	Eunice Kim Klavier
	G. Verdi	- Sasper vorreste ('Un ballo in Maschera')
	G. F. Händel	- Tornami a Vagheggiar ('Alcina')
	G. Donizetti	- O luce di quest'anima ('Linda di Chamounix')
	H. Wolf	Der Knabe und das Immelein
	J. Offenbach	- Ich schuld bewusst? ('Die schöne Helena')
17:45 - 18:15	19. Albert Niedel Gesang	Eunice Kim Klavier
	R. Leoncavallo	Prologue Pagliacci ('Pagliacci')
	G. Verdi	- Il Balen ('Il Trovatore')
	G. Bizet	- Votre toast Toreador ('Carmen')
	A. Rubinstein	Erste Romanze des Demons ('Demon')
	G. Rossini	- Largo al Factotum ('Il Barbiere di Siviglia')
	F. M. Torroba	- Amor vida de mi vida ('Maravilla')
18:20 - 18:50	20. So Young Park Gesang	Munhyang Park Klavier
	W. A. Mozart	- Crudele... Non mi dir.. ('Don Giovanni')
	C. Gounod	- O Dieu! que de Bijoux! ('Faust')
	H. Wolf	Die Spröde
	H. Wolf	Die Bekehrte
	I. Strawinsky	- No Word From Tom ('Rake's Progress')
	A. Berg	Die Nachtigall
	S. Rachmaninoff	Spring Waters