

AKADEMIEKONZERT in der Bergerkirche

Samstag, 24. Oktober 2015, 16:00 Uhr

Programm

Qingqing Pei Sopran **Ruojing Zhang** Klavier

J. S. Bach - *Ich folge dir gleichfalls mit freudigen Schritten*
Arie aus der Johannes Passion

W. A. Mozart - *Porgi amor*
Arie der Gräfin aus der Oper „Le Nozze di Figaro“

Haibin Shen Bariton **Ruojing Zhang** Klavier

R. Wagner - *O du mein holder Abendstern*
Aria Wolfram's aus der Oper „Tannhäuser“

R. Schumann - *Ich grolle nicht*
aus dem Liederkreis „Dichterliebe“

Ayike Elaman Kyzy Flöte **Tsutae Ozawa** Klavier

J. Mouquet - *"La flûte de Pan" Sonate für Flöte*
- *Pan et les bergers*
- *Pan et les oiseaux*

Xiaodi Ma Sopran **Jin Rihua** Klavier

F. Schubert - *Lachen und Weinen*

W. A. Mozart - *In uomini, in soldati*
Aria der Despina aus der Oper „Cosi fan tutte“

Hye-Lin Yun Violine

J. S. Bach - Partita E-Dur für Violine solo
- *Prelude*
- *Loure*
- *Gavotte*

Jing Xiao Sopran **Jin Rihua** Klavier

V. Bellini - *Ah, non credea mirarti*

Aria Amina's aus der Oper „La Sonnambula“
L. Arditi - *Il Bacio (Der Kuß)*

Yi Wei Baß Jin Rihua Klavier

- G. Verdi - *Il lacerato spirito*
Arie Fiesco aus der Oper „Simon Boccanegra“
H. Wolf - *Verborgenheit*
aus dem Liedzyklus „Mörke-Lieder“

Eunjun Chae Tenor Jin Rihua Klavier

- R. Schumann - *Schöne Wiege meiner Leiden* (Text: H. Heine)
R. Leoncavallo - *Serenata D'Arlecchino*
aus der Oper „Il Pagliacci“

Jounghun Choi Klarinette

- E. Carter GRA for solo Klarinette

Ying Lai Soprano Ruojing Zhang Klavier

- C. M. Weber - *Kommt ein schlanker Bursch gegangen*
Ännchen's Aria aus der Oper „Der Freischütz“
C. Debussy - *Nuits d'étoiles*
G. Donizetti - *Quel guardo il cavaliere*
Cavatina der Norina aus der Oper „Don Pasquale“

Jeongeun Lim Violine

- F. Kreisler Recitativo und Scherzo für Violine Solo

Masumi Hamada Soprano Rihua Jin Klavier

- G. Puccini - *Mi chiamano*
Arie der Mimi aus der Oper „La Bohème“
G. Puccini - *Vissi d'arte*
Arie der Tosca aus der Oper „Tosca“