

Internationale Musikakademie Anton Rubinstein Düsseldorf in Kooperation mit der Musikhochschule „Giacomo Puccini“ La Spezia

Studiengang - Master, 4 Semester

Programme Aufnahmeprüfung

Fachbereich Klavier Ausrichtung Klavierbegleitung (Masterniveau)

Eingangsvoraussetzungen:

Klavierdiplom (nach der alten Prüfungsordnung) oder Universitätsdiplom Niveau I, das an einer Musikhochschule oder einer gleichwertigen Institution erworben wurde, ebenso das Abschlusszeugnis einer Höheren Schule. Alternativ entsprechende gleichwertige Nachweise

Ausbildungsziele:

Der Kurs hat als Ziel, spezielle Kompetenzen zu entwickeln, die es ermöglichen, einen Beruf im Bereich des Musiktheaters oder als Klavierbegleiter im orchestralen oder Gesangsbereich aufzunehmen.

Aufnahmeprüfung:

- Vortrag – nach Möglichkeit auswendig – eines bedeutenden Stückes der Romantik oder des 20. Jahrhunderts mit einer Dauer von maximal 15 Minuten.
- Vortrag von einem oder zwei Stückchen aus einer italienischen Oper des 18. Jahrhunderts, bei dem der Kandidat gleichzeitig die Klavierbegleitung und den Gesang ausführt.
- Blattlesen eines Liedes am Klavier, wobei auch der Gesang angedeutet wird.
- Blattlesen eines Klavierstückes von mittlerer Schwierigkeit.
- Kolloquium, aus dem die Kenntnisse des Opern- und Konzertrepertoires des Kandidaten ersichtlich werden.